

**diesse**

Didattica e Innovazione Scolastica  
Centro per la formazione e l'aggiornamento

Con il patrocinio di

Ministero della Pubblica Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana

Comune di Firenze

The British Institute of Florence

# Le Vie d'Europa

“La vita è la più grande delle avventure,  
ma solo l'avventuriero lo scopre”

TERZA EDIZIONE

# R.L. Stevenson

“Dove ci porterà il mare...  
quale avventura  
seguendo una stella?”

Firenze, 27 marzo 2009

Conservatorio di S. Maria degli Angeli  
via Giusti, 23 - Firenze

Ente promotore **diesse\***

*Con il patrocinio di*

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana

Comune di Firenze

The British Institute of Florence

### **Destinatari**

Docenti e studenti delle scuole secondarie di primo grado

### **Periodo di svolgimento**

Venerdì 27 marzo 2009

### **Sede del corso**

Conservatorio S. Maria degli Angeli, via Giusti 23, Firenze

### **Modalità di svolgimento**

Il termine per l'adesione all'iniziativa è fissato per il **10 novembre 2008**.

Tutti i partecipanti devono presentare un elaborato, realizzato in lavori di gruppo (massimo di 5 studenti), sotto la guida dell'insegnante. Gli elaborati dovranno arrivare entro il **16 febbraio 2009**. Gli studenti che vorranno relazionare pubblicamente la modalità e il risultato del proprio lavoro e/o le riflessioni emerse in sede di convegno, dovranno informarne la segreteria di Diesse entro il **16 febbraio 2009** e mantenere la loro relazione nei termini di cinque minuti.

**Diesse** presenta la III edizione del convegno *Le Vie d'Europa*. L'esperienza de I Colloqui Fiorentini per le scuole superiori ha spinto numerosi docenti a chiedere una manifestazione anche per studenti e insegnanti delle secondarie di primo grado. L'esperienza entusiasmante delle due edizioni precedenti, in termini di consapevolezza più chiara del proprio lavoro e di possibilità di collaborazione per docenti e studenti, oltre che di risultati proficui in termini didattici, reclama una continuazione dell'iniziativa che ha la caratteristica di spalancare l'orizzonte culturale oltre i confini italiani.

La III edizione è dedicata a R.L. Stevenson "*Dove ci porterà il mare... quale avventura seguendo una stella?*".

---

\* Soggetto qualificato dal Ministero della Pubblica Istruzione (DM 177/2000) per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola.

# Le Vie d'Europa

“La vita è la più grande delle avventure, ma solo l'avventuriero lo scopre”

TERZA EDIZIONE

## R.L. Stevenson

“Dove ci porterà il mare...  
quale avventura seguendo una stella?”

### PRESENTAZIONE

**I PERCHÉ** dell'iniziativa:

- **sostenere** nella scuola la passione di tutti quei docenti che vivono il loro impegno professionale come un'avventura per sé e per i propri studenti.
- **condividere** questa esperienza, facendone un punto di forza per facilitare il tentativo di rinnovamento dell'azione didattica-educativa.
- **incrementare** l'interesse e la curiosità degli studenti nella scoperta della realtà,
- **facilitare** un incontro reale e un dialogo con l'autore
- **promuovere e valorizzare** la creatività degli studenti e la loro capacità espressiva.

**Il COME:**

- **prevedendo** la progettazione di percorsi a partire dalla lettura di opere letterarie integrali o parti di esse.
- **ampliando** l'orizzonte e puntando sull'opera di un autore di una lingua europea, studiata nelle nostre scuole.
- **favorendo** un lavoro interdisciplinare fra colleghi.
- **realizzando** uno scambio di esperienze che valorizzi il lavoro dei docenti e dei loro studenti.

## Articolazione del lavoro:

### A scuola

- **lettura** di opere di R.L. Stevenson. Testi consigliati fra

#### Romanzi:

*Lo strano caso del Dottor Jekyll e Mister Hyde;*

*La freccia nera;*

*L'isola del tesoro;*

*Rapito;*

*Il conte di Ballantrae* (quest'ultimo per le classi terze).

#### Racconti:

*Markheim; Il club del suicida* (3 racconti);

*Il diamante di Rajah* (quattro racconti).

#### Poesie:

Scelte dall'insegnante (edizione consigliata Oscar Mondadori, 1997).

Ai docenti si consiglia la lettura del saggio breve *Pulvis et umbra*.

Sono disponibili riduzioni in lingua inglese (per esempio Edizioni Black Cat).

- **lavoro a gruppi**, formati da un massimo di 5 studenti, per la preparazione di un elaborato, che si riferisca a **tematiche** dell'autore: *l'avventura; il viaggio; il doppio; il conflitto bene/male; la compassione/empatia con l'umano*.

#### 1. in lingua italiana

a) un racconto che si ispiri a una vicenda o a un personaggio di Stevenson

oppure

b) una tesina di riflessione/approfondimento su una delle tematiche dell'autore.

2. **in lingua inglese**: un elaborato ispirato a tematiche dell'autore a scelta fra breve racconto, poesia, canzone.

3. **una produzione artistica**: un elaborato che illustri una vicenda o personaggio ispirati alle opere o alle tematiche di Stevenson.

### In sede di Convegno

- **ascolto** di due interventi su Stevenson e la sua opera da parte di esperti.
- **relazione** breve da parte degli studenti sul lavoro svolto e le riflessioni emerse (a piacere e su richiesta dei vari gruppi).
- **premiazione** dei primi classificati, in base al giudizio espresso dalla Giuria.

# Programma

## Calendario

---

### VENERDÌ 27 MARZO 2009

#### Mattina

- ore 9.00 *Introduzione dei lavori*  
Gabriella Torrini, Diesse Firenze
- ore 9.15 *R.L. Stevenson: il ragazzo e la sua avventura*  
Pietro Baroni, docente della scuola secondaria di primo e secondo grado
- ore 9.45 *Dr. Jekyll, Mr Hyde... o Markheim?*  
Edoardo Rialti, pubblicitista
- ore 10.15 Intervallo
- ore 10.30 *Io sono Markheim*  
Lecture dal racconto a cura di Diesse Firenze  
Daniele Scrobogna e Cristina Bonardi, attori
- ore 11.00 Esposizione elaborati degli studenti
- ore 12.00 Premiazioni

#### Pomeriggio

- ore 15.00 Una delle visite guidate contenute nel nostro catalogo di Progetti di Integrazione Didattica (consultabile anche sul sito) con prenotazione entro il **16 febbraio 2009**

NB Il programma potrà subire modifiche.

#### Premi a concorso

---

- produzione in Italiano – racconto: primo classificato € 150,00
- produzione in Italiano – tesina: primo classificato € 150,00
- produzione in Inglese: primo classificato € 150,00
- produzione artistica: primo classificato € 150,00

#### Giuria de Le Vie d'Europa

---

Le opere a concorso verranno selezionate dalla Giuria composta da: Vincenzo Bugliani, Presidente; Maria Serena Agnoletti (coordinatrice Italiano), Lucia Rossi; Edoardo Rialti (coordinatore inglese), Piera Donna, Gianna Zalaffi; Amerigo Mazzotta, pittore (coordinatore arte); Mattia Zupo.

# Le Vie d'Europa

“La vita è la più grande delle avventure, ma solo l'avventuriero lo scopre”

TERZA EDIZIONE

## R.L. Stevenson

**“Dove ci porterà il mare...  
quale avventura seguendo una stella?”**

### REGOLAMENTO

**Art. 1-** Possono partecipare a *Le Vie d'Europa* gruppi di studenti delle scuole secondarie di primo grado con i professori coordinatori di tali gruppi oppure singoli docenti.

**Art. 2-** Per iscriversi occorre:

a) **compilare** correttamente e per intero il **modulo di iscrizione** scaricabile dal sito [www.diessefirenze.org](http://www.diessefirenze.org) nella sezione Le Vie d'Europa/R.L. Stevenson.

b) **effettuare** il pagamento della quota di iscrizione di € **10,00** per ogni studente e docente. Per i docenti che intendono avvalersi del Convegno come Corso di aggiornamento o partecipano come singoli la quota di iscrizione è di € **45,00**, comprensiva dell'associazione a Diesse.

La scadenza per l'iscrizione è fissata per il **10 novembre 2008**.

Il versamento della quota di iscrizione si effettua su:

- Diesse Firenze, via Nomellini 9, 50142 Firenze

Conto Corrente Postale 14316517

- Diesse Firenze via Nomellini 9, 50142 Firenze

IBAN IT4710616002830000050519Coo

Cassa di Risparmio di Firenze.

c) È indispensabile inviare modulo di iscrizione e copia del versamento tramite posta/e-mail/fax a Diesse Firenze.

Senza l'invio della ricevuta non sarà ritenuta valida l'iscrizione.

È previsto un limite al numero di iscrizioni e per l'accettazione sarà rigorosamente seguito il criterio cronologico, in base alla data del timbro postale.

**Art. 3-** I gruppi di lavoro sono formati da un **massimo di 5 studenti**. Se vorrà partecipare una classe intera, essa dovrà essere suddivisa in gruppi ognuno dei quali svilupperà un elaborato (anche di natura diversa: ad es. un gruppo Italiano, uno Inglese, uno Arte). Per garantire la serietà dei lavori, non

è possibile partecipare a *Le Vie d'Europa* come intera classe, formando un gruppo unico. **Ogni studente può presentare un solo elaborato per ogni sezione.**

**Art. 4-** Ogni gruppo di lavoro è chiamato ad una attività di ricerca sul tema stabilito e alla stesura di un elaborato: per lo scritto **non più di 10 pagine**, per la produzione artistica qualunque formato e qualunque tecnica.

Gli elaborati vanno spediti in plico raccomandato a *Diesse Firenze, via Nomellini 9, 50142 Firenze*, entro il **16 febbraio 2009**.

Tutte le copie devono essere anonime e accompagnate da una busta chiusa contenente:

- cognome, nome, indirizzo, classe, sezione, scuola dei componenti del gruppo;
- cognome, nome, telefono, e-mail dell'insegnante accompagnatore;
- nome, indirizzo, telefono, e-mail della scuola.
- **Gli elaborati scritti** devono essere inviati **in n. 3 copie cartacee e una copia via e-mail** a [segreteria@diessefirenze.org](mailto:segreteria@diessefirenze.org).
- **La produzione artistica** va fatta pervenire alla sede di Diesse Firenze in originale o, in caso di impossibilità, riprodotta in foto formato A4 o su CD, con indicazione delle misure dell'originale, descrizione della tecnica e dei materiali utilizzati.
- Gli elaborati originali di Arte **saranno esposti** in sede di Convegno e **ritirabili** al termine dello stesso.

**Art. 5-** La Giuria nominata da Diesse Firenze e presieduta dal Prof. Vincenzo Bugliani valuterà le opere pervenute e designerà un vincitore per ogni sezione al quale andrà un premio di € 150,00 e una pergamena. Al secondo e al terzo classificati andrà una pergamena.

La premiazione avverrà in sede di Convegno.

**Art. 6-** I gruppi sono invitati a **presentare** le modalità e il risultato del loro lavoro e le riflessioni emerse, in sede di convegno per un **tempo massimo di cinque minuti**, previa esplicita richiesta che va fatta pervenire alla segreteria di Diesse Firenze entro il **16 febbraio 2009**. L'ordine di intervento sarà assegnato in sede di Convegno.

#### **Art. 7- Attività didattiche facoltative**

Sono previste attività didattiche facoltative, ognuna delle quali comporta l'iscrizione al costo di € 6,00 a persona.

**Art. 8-** Ai docenti partecipanti sarà rilasciato attestato di partecipazione e, se richiesto, l'attestato di Corso di aggiornamento.

## Possibilità di soggiorno a Firenze

in collaborazione con

### ItalianRoom s.r.l. – Agenzia di Viaggio e Tour Operator

Via San Giovanni Bosco, 4 – 50121 FIRENZE

Tel. 0556235484 - Fax 055662576 - info@italianroom.it

Per il pernottamento a Firenze nei giorni del Convegno le scuole interessate dovranno mettersi in contatto direttamente con ItalianRoom s.r.l. facendo esplicito riferimento a Le Vie d'Europa.

## Scheda riassuntiva scadenze e termini del concorso

### 10 novembre 2008

1- Invio del Modulo di iscrizione e della ricevuta di versamento delle quote di iscrizione di € **10,00** per ogni studente e docente. Per i docenti che intendono avvalersi del Convegno come Corso di aggiornamento o partecipano come singoli la quota di iscrizione è di € **45,00**, comprensiva dell'associazione a Diesse.

2- Prenotazione alberghi presso ItalianRoom s.r.l. – Agenzia di Viaggio e Tour Operator (vedi “Possibilità soggiorno a Firenze”).

### 16 febbraio 2009

1) Invio degli elaborati (tesine, elaborati in lingua, produzioni artistiche...).

2) Invio richiesta di presentazione pubblica del proprio elaborato.

3) Prenotazione di una visita facoltativa, secondo gli itinerari indicati sul depliant dei Progetti di Integrazione Didattica e relativo versamento quote di iscrizione (vedi Regolamento, Art. 7).

**diesse**  
FIRENZE

Didattica e Innovazione Scolastica  
Centro per la formazione e l'aggiornamento

### Segreteria Convegno

via Nomellini 9 – 50142 Firenze  
tel. 055-7327381 - fax 055-7377104  
segreteria@diessefirenze.org  
www.diessefirenze.org

**diesse firenze:** associazione qualificata per la formazione del personale della scuola in conformità al protocollo d'intesa stipulato con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana.

**diesse**  
Didattica e Innovazione Scolastica  
Centro per la formazione e l'aggiornamento

www.diesse.org